

العلامة		عناصر الإجابة الموضوع الأول
مجموع	مجزأة	
		I. Compréhension de l'écrit : (13 points)
01.5	1.5	1. Le sujet principal est : - <i>les opérations des fidayine dans le Nord-constantinois.</i>
02	1+1	2. - La raison des attaques : <i>une répression aveugle du colonisateur français envers la population et les moudjahidine retranchés dans la région des Aurès.</i> - Le but des attaques : <i>desserrer l'étau sur les Aurès.</i>
01	1	3. Une expression : <i>(sans conteste) le coup d'éclat majeur (et sans précédent).</i>
02	1+1	4. - Tactique utilisée dans les Aurès ou la Kabylie : <i>actions dispersées, généralement nocturnes.</i> - Tactique utilisée dans le Nord-constantinois : <i>attaques simultanées, (mais) en plein jour.</i>
01.5	0.5x3	5. - « ceux » = <i>les groupes de moudjahidine des Aurès ou de la Kabylie.</i> - « ils » = <i>les groupes de moudjahidine (du Nord-constantinois).</i> <u>Accepter</u> : <i>les fidayine du Nord-constantinois / les troupes de Zighout Youcef.</i> - « lui » = <i>la Révolution (dans les maquis).</i>
01.5	0.5x3	6. Les trois (3) bonnes conséquences sont : - <i>réussir sur le terrain.</i> - <i>soutenir davantage la Révolution.</i> - <i>internationaliser la cause algérienne.</i>
01.5	1.5	7. L'auteur de ce texte vise à <i>informer de l'impact des attaques des fidayine du Nord-constantinois (20 août 1955) et/ou à glorifier leurs exploits.</i> <u>Accepter</u> : <i>toute idée allant dans le même sens.</i>
02	0.5x4	8. Critères d'évaluation : - <i>Respect de la consigne.</i> - <i>Pertinence des idées :</i> <i>mobiliser et impliquer directement la population / introduire de nouvelles tactiques militaires / apporter un soutien indéniable aux moudjahidine des Aurès / médiatiser la cause algérienne sur la scène internationale.</i> - <i>Cohérence.</i> - <i>Correction de la langue.</i>

العلامة		عناصر الإجابة للموضوع الثاني						
مجموع	مجزأة							
		1. Compréhension de l'écrit : (13 points)						
01.5	1.5	1. La situation inquiétante dont parle l'auteur est : - <i>la décroissance des activités des enfants en plein air.</i>						
01.5	0.75x2	2. Deux mots de même sens que « recul » : <i>déclin / baisse</i> <u>Accepter</u> : <i>rare</i>						
01.5	1.5	3. La phrase qui exprime la spécificité du jeu en plein air : « <i>Le jeu en plein air a ceci de particulier qu'il implique une activité librement choisie, spontanée, autonome et ludique.</i> » <u>Accepter</u> : « ... <i>il implique une activité librement choisie, spontanée, autonome et ludique.</i> »						
02	0.5x4	4. - Deux mots : <i>jouant / marchant / une activité / ludique / sortir / jouer.</i> - Deux expressions : <i>faisant du vélo / mobilité autonome / activité physique / activités de plein air / activité librement choisie, spontanée, autonome et ludique / jeux quotidiens en plein air / jeux de plein air actifs / jouer en plein air.</i>						
1.5	0.25x6	5. <table border="1"> <thead> <tr> <th>plan physique</th><th>plan mental</th><th>plan relationnel</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>- <i>développement réduit des maladies.</i></td><td>- <i>amélioration de l'acquisition.</i> - <i>concentration en classe.</i></td><td>- <i>découverte de l'environnement.</i> - <i>indépendance.</i> - <i>interaction.</i></td></tr> </tbody> </table>	plan physique	plan mental	plan relationnel	- <i>développement réduit des maladies.</i>	- <i>amélioration de l'acquisition.</i> - <i>concentration en classe.</i>	- <i>découverte de l'environnement.</i> - <i>indépendance.</i> - <i>interaction.</i>
plan physique	plan mental	plan relationnel						
- <i>développement réduit des maladies.</i>	- <i>amélioration de l'acquisition.</i> - <i>concentration en classe.</i>	- <i>découverte de l'environnement.</i> - <i>indépendance.</i> - <i>interaction.</i>						
1.5	0.5x3	6. - « il » : <i>le jeu en plein air.</i> - « ils » : <i>les enfants (qui pratiquent une activité physique).</i> - « ils » : <i>les jeux quotidiens en plein air.</i>						
1.5	1.5	7. L'auteure vise à nous inciter à : - <i>protéger le droit à jouer en plein air pour les enfants.</i>						
2	0.5x4	8. Critères d'évaluation : - <i>Respect de la consigne : prise de position avec l'emploi du « je », d'un verbe ou d'une expression d'opinion et nombre de lignes.</i> - <i>Pertinence des idées.</i> - <i>Cohérence.</i> - <i>Correction de la langue.</i>						