

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

الديوان الوطني للامتحانات والمسابقات

امتحان بكالوريا التعليم الثانوي دورة 2025

الشعبة: لغات أجنبية

اختبار في مادة: اللغة الفرنسية

المدة: 03 سا و 30 د

على المترشح أن يختار أحد الموضوعين الآتيين:

الموضوع الأول

Mohamed Ghafir, dit Moh Clichy, membre de la fédération de France du FLN et l'un des architectes des manifestations du 17 octobre 1961, se livre au journal L'Expression sur cet événement.

Un couvre-feu à partir de 20 heures, jusqu'à 5 heures du matin a été imposé aux Algériens par le préfet Papon à partir du 5 octobre 1961. D'entrée, on sentait clairement que la préfecture de Paris avait la ferme intention de faire respecter strictement la mesure de Papon. Il devenait, dès le 5 octobre, impossible de circuler en métropole¹. Les arrestations étaient systématiques. (...) Les réunions devenaient très difficiles à organiser. Beaucoup de militants voulaient briser cette interdiction de circuler.

Au niveau de la direction de la 7^{ème} wilaya², nous ne voulions pas improviser. Nous avons transmis des rapports au Gouvernement provisoire l'informant de la situation. Nous avons reçu la directive en date du 12 octobre. Selon le document, l'action devait être populaire et divisée en trois phases. La première devait débuter le 17 octobre avec appel aux Algériens d'investir les grands boulevards de la capitale française à partir de 20 heures. La deuxième phase devait intervenir le lendemain, c'est-à-dire le 18 octobre, à travers une grève générale dans toute la France. La troisième phase du plan du GPRA³ consistait en une manifestation de toutes les femmes algériennes devant les commissariats et les casernes de la gendarmerie.

(...) Des instructions fermes ont été données pour éviter tout acte violent. Les armes, les couteaux et même les bâtons ont été proscrits par l'organisation. Les manifestations ne devaient en aucun cas répondre aux provocations. Nous nous attendions à des arrestations massives. (...) L'objectif était de faire une démonstration de force pacifique de la détermination des Algériens. On tentait de renouveler la grève des 8 jours de 1957. On était très loin de penser que les policiers allaient faire montre d'une sauvagerie, aujourd'hui encore innommable.

(...) Le couvre-feu a été levé le 19 octobre, mais les policiers sévissaient toujours contre les Algériens plusieurs jours après. La terreur n'était donc pas retombée. Mais je retiens que tous les martyrs du 17 octobre 1961 ont contribué à hâter⁴ l'indépendance du pays. (...) Moins de cinq mois plus tard, le 19 mars 1962, le cessez-le-feu a été signé entre la France et le GPRA.

L'Expression, 29 et 30 mars 2024.

1. *Métropole* : la capitale française.
2. *Direction de la 7^{ème} wilaya* : Fédération du Front de Libération en France durant la guerre d'indépendance.
3. *GPRA* : Gouvernement Provisoire de la République Algérienne
4. *Hâter* : faire arriver plus tôt, plus vite, avancer, précipiter ou accélérer.

QUESTIONS

I. Compréhension de l'écrit : (12 points)

1. Le sujet principal traité dans ce texte est :

- les événements du 17 octobre 1961.
- la grève générale de 8 jours de 1957.
- le cessez-le-feu du 19 mars 1962.

Recopiez la bonne réponse.

اختبار في مادة: اللغة الفرنسية / الشعبة: لغات أجنبية / بكالوريا 2025

2. Citez, à partir du texte, deux (02) expressions qui renvoient à « *couvre-feu* ».
3. Relevez dans le 3^{ème} paragraphe deux (02) phrases qui indiquent le caractère pacifique de la manifestation.
4. Repérez dans le texte les événements qui correspondent aux dates suivantes:
 - 05 octobre 1961 : - 12 octobre 1961 :
 - 17 octobre 1961 : - 18 octobre 1961 :
 - 19 octobre 1961 : - 19 mars 1962 :
5. Soit les propositions suivantes :
isoler la fédération / occuper les rues de Paris / réduire les déplacements /
arrêter massivement / éviter les provocations / interdire le port d'objets dangereux.
 Classez-les selon qu'elles renvoient aux :
 - Mesures des autorités françaises :
 - Mesures des autorités algériennes :
6. Répondez par « Vrai » ou « Faux ».
 - Le préfet de Paris a imposé un couvre-feu seulement aux femmes algériennes.
 - Les responsables de la 7^{ème} wilaya ont consulté leurs supérieurs avant toute action.
 - La fédération de France a appelé à manifester violemment contre le couvre-feu.
 - Les violences des autorités françaises n'ont pas cessé après le couvre-feu.
7. Précisez à qui renvoie chacun des pronoms suivants : « nous » et « l' » dans les énoncés ci-dessous :
 - « ...*nous ne voulions pas improviser.* » (2^{ème} paragraphe)
 - « ...*des rapports au gouvernement provisoire l'informant de...* » (2^{ème} paragraphe)
8. A travers ce témoignage, Mohamed GHAFIR veut :
 - informer des événements du 17 octobre 1961.
 - dénoncer l'organisation de la manifestation du 17 octobre 1961.
 - informer du couvre-feu du 05 octobre 1961.
 - dénoncer la répression des manifestations du 17 octobre 1961.
 Recopiez les deux (02) bonnes réponses.
9. « ...*les martyrs du 17 octobre 1961 ont contribué à hâter l'indépendance du pays.* »
 Dites, en deux à trois lignes, comment, selon vous, le jeune algérien d'aujourd'hui pourrait à son tour contribuer au développement de son pays.

II. Production écrite: (08 points)

Traitez l'un des deux sujets suivants :

Sujet 1 : L'association, *Mémoire algérienne* organise une rencontre ayant pour thème « Les grandes dates de la guerre de libération. » En tant que membre actif, vous êtes chargé(e) de rapporter un témoignage sur le 17 octobre 1961. Ce texte convient parfaitement. **Rédigez son compte rendu critique (environ 150 mots)** que vous partagerez sur la page Facebook de cette organisation.

Sujet 2 : A l'occasion de la journée internationale des archives, la bibliothèque de votre commune organise un concours du meilleur appel. Ce dernier sera adressé aux autorités françaises afin de restituer tous les documents liés à la colonisation. En tant que passionné(e) d'Histoire, vous décidez d'y participer. **Rédigez un texte (environ 150 mots)**, dans lequel vous **exhortez** les dirigeants français à rendre toutes les archives relatives à la présence coloniale en Algérie.

الموضوع الثاني

L'humanité au temps des robots

Comme tous les enseignants, les récents développements en matière d'intelligence artificielle (IA) m'ont interpellée. Après l'éco-anxiété, tomberons-nous dans les pièges de la robot-anxiété ? (...) Nous devons aujourd'hui reconnaître une accélération des changements au sein de notre civilisation, ce que je me risquerais à appeler une réelle « mutation » de nos façons d'apprendre, de penser, d'interagir avec nos semblables, ou tout simplement de nos façons d'être.

Il y a quelque temps, je visionnais avec mes étudiants un reportage intitulé « L'amour au temps des robots » (2020). On y rencontre une poignée de grands chercheurs japonais forts enthousiastes à l'idée d'être en voie de créer des robots humanoïdes à visage humain. (...)

Les dernières avancées en matière d'IA peuvent nous amener à penser que le visage d'un robot se juxtaposant, voire remplaçant un visage humain, n'est plus si farfelu que ça. Il fut une époque où une telle idée relevait réellement de la pure fiction, dans la mesure où les humains étaient encore intégralement des humains. Le fait est que, de façon graduelle et maintenant accélérée, les humains changent et notre esprit se trouve lentement aliéné¹ par des substituts numériques et technologiques.

(...) Dans notre grande marche collective aveugle vers une croissance technologique sans limites, nous oublions tous que nous sommes collectivement plongés dans un déni fait de confort et d'indifférence. Or, oui, le risque que les robots nous remplacent et menacent notre civilisation est bien réel.

Pourquoi être si alarmiste ? Parce que les caractéristiques qui nous distinguent d'eux - notre conscience, notre créativité, notre esprit critique, notre intellect - s'estompent à une vitesse vertigineuse...

Certains me répondront « Mais où est le problème ? » (...) Je leur rétorquerais que, dans l'absolu, peut-être qu'il n'y a en effet pas de problème. Après tout, on n'arrête pas le progrès... Toutefois, avant de succomber à la tentation de tout écrire avec ChatGPT² les yeux rivés sur nos écrans (...), ne devrions-nous pas, avec notre conscience et nos aspirations comme êtres humains, nous demander collectivement ce que nous souhaitons pour l'avenir de nos enfants et de notre civilisation ?

Julie ROUSSIL, *Le Devoir*, Libre opinion, 7 avril 2023.

1. *Aliéné* : dépendant ou soumis.
2. *ChatGPT* : un système de conversation automatique qui permet à l'homme d'interagir avec une intelligence artificielle pour obtenir des réponses à ses questions.

QUESTIONS :

I. Compréhension de l'écrit : (12 points)

1. Dans ce texte, le sujet principal est :

- l'apport des robots dans le secteur économique et industriel.
- les risques de la robotisation à l'ère de l'IA sur l'humanité.
- le développement de l'IA au service de l'humanité.

Recopiez la bonne réponse.

2. Citez, à partir du texte, deux (02) caractéristiques qui distinguent l'humain du robot.

3. Relevez du 3^{ème} paragraphe la phrase qui montre que l'être humain est de plus en plus dépendant des nouvelles technologies.



اختبار في مادة: اللغة الفرنسية / الشعبة: لغات أجنبية / بكالوريا 2025

4. « ...nous sommes collectivement plongés dans un déni fait de confort... ».

L'expression « plongé dans un déni » veut dire que :

- nous admettons la réalité.
- nous refusons d'admettre la réalité.

Recopiez la bonne réponse.

5. Soit les propositions suivantes :

le remplacement d'un humain par un robot relève de la pure fiction / aliénation par des substituts numériques / les humains étaient encore intégralement des humains / les facultés intellectuelles disparaissent rapidement.

Classez-les dans la rubrique qui convient :

- Avant l'IA :
- Au temps de l'IA :

6. Répondez par « Vrai » ou « Faux ».

- Les changements au sein de notre société sont en net ralentissement.
- Les chercheurs veulent, aujourd'hui, concevoir des robots à visage humain.
- Les robots dotés d'IA à visage humain n'est plus une imagination.
- Les robots dotés d'IA ne constituent aucune menace sur l'humanité.

7. Précisez à qui ou à quoi renvoie chacun des pronoms suivants : « y », « nous », « eux » et « leur » dans les énoncés ci-dessous.

- « On y rencontre une poignée de chercheurs ... » (2^{ème} Paragraphe)
- « ...Les caractéristiques qui nous distinguent d'eux... » (5^{ème} Paragraphe)
- « Je leur rétorquerais que... » (6^{ème} Paragraphe)

8. A travers son texte, l'auteure veut :

- inciter à plus de recherche dans le domaine de l'IA.
- alerter sur les dérives dans le domaine de l'IA.
- soutenir les recherches dans le domaine de l'IA.

Recopiez la bonne réponse.

9. « On y rencontre une poignée de grands chercheurs japonais forts enthousiastes à l'idée d'être en voie de créer des robots humanoïdes à visage humain. » Pensez-vous que cette tendance à remplacer l'homme par la machine est sans risques ? Répondez en deux ou trois lignes.

II. Production écrite : (08 points)

Traitez l'un des deux sujets suivants :

Sujet 1 : Le contenu de ce texte vous interpelle. Vous décidez alors de le partager avec vos amis. Pour cela, rédigez son compte rendu critique (environ 150 mots), que vous publierez sur votre réseau social préféré.

Sujet 2 : Aujourd'hui, beaucoup d'élèves et d'étudiants utilisent l'intelligence artificielle comme l'application ChatGPT pour réaliser leurs travaux (exposés, production écrite, mémoires, etc.). Pensez-vous que ces applications sont vraiment nécessaires ? Rédigez un texte (environ 150 mots), dans lequel vous défendez votre point de vue, en utilisant des arguments et des exemples bien choisis. Vous publierez votre texte sur votre page Facebook.